

## العنوان | الصحن التائه \_ الحركة الصامتة \_ تعاكس الاتجاهات

الهدف:  
التنسيق العصبي العضلي

النشاط الأول:

الصحن التائه: تقوم المربية باختيار لاعبين وتعطي كل لاعب صحن من البلاستيك وفي داخله كرات ملونة ليضع اللاعب الصحن على رأسه وقبلها ترسم المربية متاهة على الأرض وعلى اللاعبين المشي عليها دون أن يقع الصحن أو تطير الكرة واللاعب الذي ينتهي من عبور المتاهة دون أن يقع الصحن هو الفائز .

النشاط الثاني:

الحركة الصامتة: تقوم المربية باختيار مجموعة من اللاعبين تضع لهم كراسي على شكل دائرة وتضع في وسط الدائرة قاعدة وتعطي لهم شرائط لتغميض عيونهم وتقوم المربية بالدوران حولهم وتعطي إشارة للاعب مثل أن تلمس كتفه وعلى اللاعب أن يرفع الشريطة عن عيونه وأن يأخذ القاعدة ويضعها أمام لاعب من اللاعبين وهو ملتزم الصمت التام وبعدها يعود الى مكانه ويضع الشريطة على عيونه وبعدها تعطي المربية صفرًا بالصافرة ، وعلى اللاعبين جميعهم أن يقوموا شرائط عن عيونهم واللاعب الذي أمامه القاعدة عليه أن يخمن من الذي وضع القاعدة أمامه أما إذا كان تخمينه صحيح يفوز ويبقى باللعبة وإذا كان غير صحيح يخسر ويخرج من اللعبة.

النشاط الثالث:

تعاكس الاتجاهات: تقوم المربية باختيار مجموعة من اللاعبين وتقول لهم الاتجاهات وعلى اللاعبين التحرك عكس الاتجاهات التي تقولها المربية واللاعب الذي يتحرك خطأ يخسر .

الأدوات المستخدمة:

صحنون بلاستيك \_ كرات \_ قواعد \_ شرائط عريضة .

المهارات المعززة:

التحكم الحركي الدقيق \_ التنسيق بين الجسم والأطراف \_ التركيز والانتباه .